

## Master Class

# Toi, moi et l'autre

Quatre journées de master class cinéma sous la direction de LUC Dardenne



Deux soirées spectacles performances dansées et débats animés par la compagnie

Transe-en-Danse

Date : Du 26 au 30/04/2022

Lieu : campus du Solbosch ULB















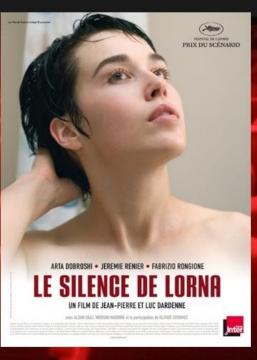
## Les journées d'analyses avec Luc Dardenne

Luc Dardenne, professeur honoraire de l'ULB, est un cinéaste et scénariste plusieurs fois récompensé aux côtés de son frère Jean-Pierre Dardenne, notamment par deux Palmes d'Or au Festival de Cannes et par le Prix Lumière lors de la 12ème édition du festival Lumière (2020).

Lors de quatre journées complètes, Luc Dardenne analysera l'écriture, la mise en scène et la narrativisation cinématographiques d'aspects sociologiques, narratifs et esthétiques en rapport avec la problématique de l'immigration illégale, du trafic d'êtres humains, du fanatisme religieux, des questionnements liés à la place de "l'autre" dans notre société, etc.

Les films étudiés en raison de leur ancrage spécifique dans la problématique visée, seront :





## La compagne Transe-en-Danse

La Master Class « Toi Moi et l'Autre » sera également animée, lors de 2 soirées, de spectacles créés par la compagnie Transe-en-Danse.

Les spectacles ainsi que l'atelier d'expression créative seront animés avec la collaboration de personnes directement concernées par les thématiques développées dans les films analysés par Luc Dardenne. Chacun des spectacles sera suivi d'un échange entre le public et les protagonistes.

La compagnie Transe-en-Danse rassemble depuis 2002 des artistes de cultures et de convictions diverses, originaires de différents pays et continents. Sa méthodologie, basée sur la rencontre, à la fois artistique et humaine, donne lieu à un langage expressif très métissé qui permet de dépasser de manière durable les difficultés liées aux différences sociales et culturelles, et favorise une grande cohésion entre des personnes pourtant très différentes...

Pour Transe-en-Danse, la matière, c'est le vécu de chacun des participants en tant qu'individu, leur confrontation en tant que collectivité, et l'expression de leur point de vue culturel à travers un thème commun.



## <u>Programme</u>

#### MARDI 26/04/2022

16h – 18h / Dupréel : animation par la compagnie Transe-en-Danse.

19h / Dupréel : projection du spectacle « Who We Are » de la compagnie Transe-en-Dance, suivi d'un débat.

#### MERCREDI 27/04/2022

9h - 17h30 / AZ1-101 : Luc Dardenne analysera « LA PROMESSE », (Jean-Pierre et Luc Dardenne, 1996).

19h / Dupréel : Spectacles « COUPE DU MONDE DE LA HONTE » et « WORLD WIDE WOMEN » de la compagnie Transe-en-Danse, suivi d'un débat.

#### JEUDI 28/04/2022

9h - 18h / AZ1-101 : Luc Dardenne terminera l'analyse de « LA PROMESSE », (Frères Dardenne, 1996) et débutera celle de « LE SILENCE DE LORNA », (Frères Dardenne, 2008).

#### VENDREDI 29/04/2022

9h - 18h / AZ1-101 : Luc Dardenne terminera l'analyse de « LE SILENCE DE LORNA », (Frères Dardenne, 2008) et débutera celle de « LE JEUNE AHMED » (Frères Dardenne, 2019).

#### SAMEDI 30/04/2022

9h - 18h / AZ1-101 : Luc Dardenne terminera l'analyse de « LE JEUNE AHMED » (Frères Dardenne, 2019).

## Réservation et payement

L'achat du ticket offre un accès à l'entièreté de la Master Class (analyses de Luc Dardenne et spectacles/animation de la troupe Transe-en-Danse).

### <u>Tarifs :</u>

Etudiants : 80 €

Non étudiant : 120 €

- 10 € sur l'achat du ticket pour ceux qui ont une carte ULB Culture
- Gratuit pour les étudiants en Master Arts du spectacle de l'ULB

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 25/04/2022. Pour vous inscrire, merci d'écrire à cette adresse : alize.loumaye@ulb.be

Si vous souhaitez profiter du tarif étudiant, merci de joindre à votre mail une photo de votre carte d'étudiant.

