

Techniques d'expression orale 1

Informations générales

Intitulé de l'UE : Techniques d'expression orale 1

Code : FRLEB6331

Langue d'enseignement : français

Discipline : français langue étrangère

Titulaires : William Petty (groupe A et B) et Corinne Bricmaan (groupe C)

Place de l'enseignement :

Le cours propose aux étudiants non francophones des repères précis pour maîtriser et renforcer leurs compétences orales en français, en vue d'atteindre les niveaux B1 à B2+/C1- du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECR). Pour ce faire, les étudiants sont répartis en trois sous-groupes correspondant à leur maîtrise du français en début de quadrimestre.

Le contenu porte à la fois sur l'acquisition de connaissances linguistiques solides et sur leur intégration dans des situations de communication orale authentiques.

Connaissances et compétences pré-requises (complément à la liste des cours prérequis)

Groupe A : niveau A2 du CECR

Groupe B : niveau B1 du CECR

Groupe C : niveau B2 du CECR

Contenu du cours :

Chaque séance est centrée sur un thème spécifique, annoncé préalablement sur l'université virtuelle (UV). Elle mobilise des capacités et compétences linguistiques spécifiques et progressives à travers des activités préparatoires en autonomie, ainsi que des ateliers pratiques, des activités de systématisation et d'approfondissement en classe et à domicile.

Les thèmes seront tantôt spécifiques à tel ou tel groupe, tantôt transversaux. Ils inclueront, entre autres :

- la conversation quotidienne ;
- les situations professionnelles formelles ;
- la découverte de petits et grands acteurs de la société ;
- le positionnement par rapport aux enjeux sociétaux.

Méthode d'enseignement et activités d'apprentissage :

• Cours en présentiel :

La préparation du contenu annoncé sur l'UV et la présence à chaque séance sont obligatoires. Elles constituent un prérequis à l'évaluation. Les étudiants sont encouragés à participer activement aux activités. Cette implication avant et pendant les séances, en plus d'être évaluée, est du reste essentielle pour le développement des capacités et des compétences orales.

• Portfolio :

Parallèlement au travail en classe, les étudiants réalisent un portfolio de compréhension orale et de réinvestissement écrit tout au long du quadrimestre. Ce travail compte pour 25% de la note finale. Il permet de consolider et d'enrichir les apprentissages en autonomie.

Évaluation :

L'évaluation finale se compose de plusieurs éléments :

- Participation et travail en classe (50%)
- Portfolio de compréhension orale (25% de la note finale)
- Examen écrit en fin de quadrimestre (25% de la note finale)

Les supports sont publiés sur l'UV. Néanmoins, ils ne remplacent pas la prise de notes personnelle.

Horaire : 1^{er} quadrimestre

Volume horaire : 2 heures de cours toutes les deux semaines

Lieu d'enseignement : Campus Solbosch

Contacts :

William Petty (groupe A et B) : william.petty@ulb.be

Corinne Bricmaan (groupe C) : corinne.bricmaan@ulb.be